

Curso

El Ser Humano y El Cosmos: El Zodíaco

Sesión 6 | 12.2.2025

Leo

Elemento: fuego

En el mito de Hércules, la constelación de Leo, está asociada al trabajo frente al león de Nemea. En este desafío, Hércules enfrenta a un león que nadie había podido matarlo con armas, Hércules decide estrangularlo y con su propia fuerza y sin arma alguna lo hace. Con las mismas garras del león le rasga la piel y se viste con ella. A pesar de ser derrotado, Zeus, eleva al león al cielo y le asigna un lugar en el zodiaco. La estrella de Regulus, destacada por su brillo y ubicación, es el corazón del león. Regulus significa, pequeño rey, príncipe.

Por su relación con el fuego, Leo es una fuerza expansiva. El planeta regente de Leo es el Sol.

El león es el rey entre los animales, es símbolo de poder, fuerza, autoridad, dignidad, soberanía.

Autoridad moderna, ser autoridad de sí mismo.

Rey de sí mismo, gobernar el propio reino, la propia entidad.

El yo es el llamado a ser el rey.

La melena del león, la corona solar, refieren a la imagen del rey.

En relación al cuerpo, las fuerzas de Leo se presentan en el corazón

La estrella regulus se ubica en la zona del corazón del león en la constelación de Leo.

El corazón refiere al centro

La fuerza del corazón, corazón de león: el coraje.

Pensar con el corazón

Leo representa al sistema rítmico, que ocupa un lugar central, entre el sistema metabólico-motor (Tauro) y el sistema neurosensorial (Escorpio).

Las fuerzas de Leo se relacionan con la búsqueda de un centro, con un ponerse en el centro.

Ubicarse en el centro y separarse de la periferia.

El sistema heliocéntrico.

Leo permite manifestarse desde sí mismo, vivenciarse a sí mismo, Leo individualiza, permite tener conciencia de ser una entidad independiente, diferenciada.

Si Cáncer nos habla de pertenencia a una familia, de una relación que tiende a la indiferenciación, Leo se relaciona con la individualidad, con una fuerza de diferenciación.

Leo, desde la característica del león como animal fiero, cazador, Leo nos da fuerza para la vida, coraje para enfrentar los obstáculos de la vida.

Temor	Coraje	Osadía
Temeroso	Valeroso	Temerario
Inhibición	Presencia	Histrionismo descontrolado
Déficit de Leo	Leo en equilibrio	Exceso de Leo

Leo también es irradiar, desde un centro, desde sí mismo.

El actor, la actriz, el artista escénico, irradia una emoción desde el escenario, irradia un texto dramático, para ello necesita tener presencia escénica, proyección actoral, fuerza interpretativa, expresión emotiva.

Las artes escénicas, las artes de la representación están fuertemente vinculadas a las fuerzas de Leo.

Puede haber una búsqueda de confirmación y reconocimiento en la personalidad Leo y una fuerte imagen de sí mismo (exceso) o en su opuesto, una débil imagen de sí mismo. Ambas posiciones requieren de un ajuste.

Características de Leo en estado inarmónico: soberbia, arrogancia, tiranía, sentirse excesivamente especial.

Personajes y escenas en relación a Leo:

Un político hablando e intentando conquistar a sus seguidores.

La estrella de Rock.

La actriz de Hollywood.

El hijo único.

Presencia de personalidades fuertes alrededor.

El Zodíaco y las Jerarquías Espirituales.

Sergej Prokofieff nos comenta la relación de la región de Leo con los Tronos o espíritus de la voluntad. Voluntad sacrificial, que donan desde sí el calor. Los Espíritus de la Voluntad, los Tronos, son antes que nada regentes del antiguo Saturno, que apareció gracias a un sacrificio cósmico Superior que ofrecieron entonces los Tronos a los Querubines. Estas fuerzas de sacrificio se convirtieron después, en el antiguo Sol, en fuerzas interiores de estímulo para toda la evolución solar. Por este motivo en el círculo del Zodiaco está particularmente ligado a los Tronos el signo de Leo.

Porque en la imagen del León tenemos el pasaje de la voluntad sacrificial a las fuerzas cordiales del coraje, a la disposición para realizar en el exterior las prestaciones de la Voluntad superior, partiendo de la propia interioridad. Encontramos a continuación esta combinación de sacrificio (de la Voluntad) y de coraje en las palabras con que Rudolf Steiner caracteriza la imaginación de los dones sacrificiales de los Tronos a los Querubines sobre el antiguo Saturno: "Los Tronos en su disposición al sacrificio, en cuya base están la fuerza, el coraje, como arrodillados ante los Querubines y alzando hacia ellos su ofrenda. La irradiación de los Espíritus de la Voluntad desde el centro de la Tierra, que Rudolf Steiner define como "las acciones de los Tronos" se pueden sentir en la imaginación del poderoso León, que sale de una cueva montana, armado con su fuerza activa y su dignidad real.

Las fuerzas de coraje interior que derivan de la región zodiacal de Leo pueden ayudar particularmente al hombre a adquirir una relación justa con todas las pruebas que le envía su destino, a situarse en la justa relación con su propio karma, a aprender a sobrellevarlo y a trabajar con él conscientemente. Un trabajo así puede, a su vez, conducir al hombre a una relación más consciente con la Jerarquía de los Tronos.

En el ciclo anual, el periodo que se encuentra bajo el signo de Leo va de finales de Julio a comienzos de Agosto.

En agosto la fuerza de la luz solar comienza a disminuir gradualmente, mientras que su fuerza de calor aumenta. Este periodo del año, particularmente caluroso, conserva en sí el último y débil eco del recuerdo natural del estado del antiguo Saturno, de la efusión sacrificial de la sustancia del calor por parte de los Espíritus de la Voluntad (Tronos).